

Lâ a sarvî

Piçulas – grandas storias che a judin a pensâ sul cambiament da societât dal dopovuera e vuei.

Vot di març, fiesta das feminas: plui just dî “*fiesta da rivendicazion dai dirits das feminas*”, encja se vuei a à dut un ati significât, ch’al po jessi una zornada o serada da passâ insiema, se no (coma ch’a sji usa al dî di vuei) una scusa par trasgredî.

Cert che dî dirits vuei las feminas and’àn otegnûts tancj rispîet a cemût ch’a vivevin las nostes maris il lôr stât, par no dî po di chel das nostas nonas e vavas. Pensâ che noma dal ’46 pa prima volta as àn vût dirit dal vout al parlament.

Las feminas par una certa mentalitât, a erin cunssjideradas al di sot da l’om; za in famea da piçulas sji las educava a sotomissjion, in pratica a siervas e chesta cundizion la vevin da puartâ par duta la vita. Se dopo tu eras la plui granda e magari di famea numerosa o di miseria, tu vevas incjamò *il pisjin bagnât* ch’a ti tocjava di fâ la femenuta di cjasa a judâ la mari intai lavôrs e a baiâ i fradis plui piçui. Tu rivavas viers i vot-dîsj agns e za a ti çarivin a baiâ ta chês atas fameas.

A sarvî a 11 agn.

Agna Tuta (lôr a erin in cuatri cence ne pari e ne mari e a ju veva tirâts su agna Luzia) a vorà avût 11 agns cuant che la vevin çarida par lâ jù a Paluça da Vanino, “*chê int ch’a veva il bufet, a dîsj iei, là ch’a era la stazion dal trenin*”. Cu la sô çaculuta das biscas a sji è inviada jù pal Moscjart bessola. Da pît a à cjatât Bocjute (Toni di Bulcon) ch’a i à domandât dulà ch’a lava. Cuant che al à sintût ch’a lava a sarvî, cu las agrimas intai voi e menant il cjâf al è stât a cjalâla devûr fin cuant che a è sparida. Rivada jù, a à incuintrât Velina ch’a era aî di Gjulio, encja jei a sarvî. La fruta a sji è rimpinada su pa filiada ch’a faseva da clutori e a la à clamada: “*Velina, Velina!*”. “*Indulà vâstu, Tuta?*”. “*Voi a sarvî achî dongja*”. “*Sêstu bessola?*”. “*Sì*”. “*Po ben, ven jo a compagnâti*”. I lavôrs a erin i solits di cjasa: lavâ, freâ...jodi dal vecjo ch’al era zuarbât, baiâ il piçul di 5 meisj, lâ a rezi la vacja (a i era sparagnât il molzi), lâ a passjon e toli encja il frutut devursji. Dut jei, parcè che la parona a veva il so lavôr intal bufet.

Naturalmenti a no podeva mai vegnî a cjasa, ne nissun a no la vegniva a cjatâ. Una dî, ch’a veva plui peta dal solit, sji è inzenoglada da pît da scjala e a à preât il Signôr ch’a la fasjès malâ par podei tornâ a cjasa. Da aî a cualchi dî a i è vignût da rompi jù pal cuel, duta sglonfa la musa e tant mâl. Par câsj a è vignuda la sôr Rita a cjatâla e, vioduda ch’a era in chês cundizons, al à menada a cjasa. A no era incjamò finida di scjapâ che sji è presentada Taresin da Picotina a çarîla par lâ a baiâ aî da se.

E chês atas?

Chê ch’a à spindût la vita a vuadagnâ *pan di paron* a è stada la Velina. A mi contava jei e la Nena di Çarilo di cuant che as ere a Milan cuntun troput di clevolanas: Maria e Sjulín di Cena, la Vira, Angjelina da Filizita, Pierina dal Picot, Nena da Celesta,

Silvia dal Vordean, Rosa di Viti, la Gjilda, la Livia da Sjina, la Sjulín di Coletai... A Nena a i veva çarît il puest sô cusina Maria, a era lada a sjietâla ài dal treno, a la veva prin puartada inta cjasa dai siei parons e l'indoman menada inta famea dulà ch'a era destinada. As cjapava sui 50 francs al meis e as veva dôs oras libaras la domenia intal dopodimiesdì. A sji lavin a toli l'una cu l'ata e a la passavin ai zardins o a visitâ il Museo, al zoo o a cjalâ las vetrinas dal Centro (noma par ingolosîsji, ch'as veva di mandâ dut a cjasa) e raramente sji concedevin un cine.

Mi àn contât ch'al era un pieçut che la Silvia no la jodevin, a vevin savût che inta famea indulà ch'a era a sarvî al era un frut cul tifo. No lu vevin puartât a curâ intal ospedâl, ma ch'a lu veva di badâ noma jei. Sji sa che chesta malatia a è contagjosa e a la fin il frut al è muart, ma subit dopo sji è malada encja jei. Velina allora a è lada a jodi di jei; a i àn det ch'a era intal ospedâl. Al à cjatada no trop ben e a à passât vusj a dutas chês atas. I veva puartât un chilo di zucar, ma la muinia ch'a fasjeva da infermiera a i à det: "*No sai s'a rivarà a doprâlu*". Cuant che la Velina a è tornada, no la à plui cjatada intal jet: a era muarta. La àn mandada inta cjamara mortuoria. La biada Silvia a era sul taulaç invuluçada intun bleon, sot a era cença nua intorn. Il so paron, un graduât dalesercit, a nol saveva nua parcè che a la veva bandonada al so destin. A è stada la Velina a visâ a cjasa e a i veva fat encja i santuts in sô memoria. Al so funerâl a erin lâts via Tubia (so barba), Catin di Pierinut (sô agna) e Catin dal Tuc (sô madrigna).

A era nassjuda dal '18 e a è muarta intal meis di zugn dal '39, a 21 agn, su la flôr da zoventût, cença ne pari ne mari e la plui granda di cuatri fradis di prin jet. Pousj agns dopo a i son lâts devûri encja Pieri e Sanzio di 23 e 25 agns. Cussì a è restada noma la Maria.

La Nena a dîsj che i siei parons a i veva dât il permès di lâ noma a messa dal funerâl, ma jei a è lada fin tal simiteri ch'al era a Musocco. A sji las à sintûdas pulît cuant che a è tornada a cjasa!

Agna Gjilda inveza a ricuarda che cuant che a contava a sô agna Tunina dal Min cemût ch'a era la vita a sarvî a Milan e ce ch'a fasjeva par cjasa, e la vita dai parons e ce ch'a i mangjava e a spiegava ch'ai mangjava parfint *la frutta*, la biada vecja duta sbarlumida a i à rispuindût. "*Oh, cemût? Mangjaiso encja frutas?*".

Al dì di vuei

La cundizion di sierva plan plan a è lada meorant. Vuei al è cambiât, oltra al mût plui uman, plui familiâr, encja il non. Guai a dî *sierva*, cumò a son *colf o badanti* e tuteladas justamenti cun ogni drit, tant che, nonostant dut, a nol è cusjiderât un lavôr gratificant encja se ben paiât. Al dì di vuei a son cussì dutas dal Est o das Filipinas o da aitisj paîs dal Tierç Mont ch'a àn cjapât il puest das nostas fantatas di una volta.

Pensi propit che vuei la femina a no veibi plui motîf di rivendicazions, vint otegnût il just respìet da sô dignitât.

Ai vulût ricuardâ chês biadaças ch'a no àn pudût gjoldisji un tic di zoventût: sfrutadas cença remissjion e che la storia a no ur dedicarà mai una paggina intai siei libris.